



ТЕРЕМОК

ТЕАТР ИЗ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Сказку про Теремок знают все дети,
однако с оперным «Теремком» они смогут познакомиться только сейчас.



Спектакль для детей от трёх лет — большая редкость для афиши любого города, он адресован малышам и даже жанр «Теремка» так и обозначила: опера-малышка, он впервые обретает сценическую жизнь.



Автор музыки молодой екатеринбургский композитор Анастасия Беспалова, работает в Санкт-Петербурге давно и ее талант уже был высоко оценен в Мариинском театре, где Беспалова в 2009 году стала лауреатом конкурса на создание оперы по произведениям Н.В. Гоголя. Другие ее постановки это фолк-мюзикл «Крошечка-Хаврошечка», по сей день любимый зрителями.



«Теремок» из русской народной сказки превратился не только в оперу, но и в цирк! Именно цирк мечтает построить Мышка. Ведь цирк - это игра и парад талантов, это радость и волшебство!



К воплощению своей мечты Мышка подошла со всей серьёзностью. И к ней потянулись артисты: Заяц-жонглёр, Волк-эквилибрист, Медведь-силач... Кстати, именно этого тяжеловеса и не выдержал Теремок – рассыпался. Что же поможет зверям построить новый?..

