

**BALLET
FLAMENCO
ESPAÑOL**

CARMEN



POR EL BALLET FLAMENCO ESPAÑOL

COMPAÑIA

El ballet flamenco español , nace , por la necesidad de mostrar al mundo los diferentes estilos de danza española ,Clasico español , escuela bolera , Flamenco .

Su director , tito osuna , lleva trabajando toda su vida , para las compañías mas importantes de danza , y con la intencion de reunir a los mejores solistas de dichas compañías crea el Ballet Flamenco Español . Es una compañía formada exclusivamente por solistas , reuniendo asi a los mejores en su campo .

La aceptacion , del ballet , ha sido tan buena que en los primeros 4 meses de su nacimiento ha viajado a 36 ciudades diferentes de todo el mundo .



**BALLET
FLAMENCO
ESPAÑOL**

Tito Osuna

Pertenece a la 4 generación , de una familia dedicada al teatro y a las artes .
Director , Director escénico , diseñador de iluminación . Estudio piano con su
abuelo Julio Osuna , catedrático del conservatorio y alumno predilecto de Enrique
Fernández Arbos . Arpa con su Padre José Osuna , Estudio Ballet Clásico con la
maestra Angela Santos .

Colaborando con compañías como “Ballet ruso de Maya Plisetskaya , Ballet
Argentino de Julio Bocca , Ballet de Munich , Ballet de Sofia , Ballet de Madrid del
Maestro Granero , Ballet Nacional de cuba , Ballet de Fernando Bujones , Ballet de
Boston , Cía de Luisillo ,Cía de Miguel Angel Berna , Cía de Maite Bajo , Cía de
Sara Baras , Cía de Antonio Marquez , Cía de Flamenco Hoy de Carlos Saura , Cía
de Juan Carlos Santamaria , Paco de Lucia . Bailaores o bailaoras como ,
Manolete , Güito ,Juan Andres Maya , Maria Juncal .Viajando por todos los
continentes y recorriendo los escenarios mas importantes del mundo .

Actualmente es Director del Ballet Flamenco Español ,Director Escénico ,
Diseñador de Iluminación ,Trabajando a la vez en diferentes compañías como , Cía
Flamenca de Farruquito , Ballet de Jose Porcel , Ciá de Antonio Canales , Ciá
Flamenca Cordanza , Ciá Flamenca de la Lupi , Ciá Flamenca de la Truco



CARMEN



Obra basada en el Carmen de Bizet hecha con la musica de Georges Bizet y musica popular flamenca . Coreografía hecha con el estilo y elegancia del Clasico español y la fuerza y pureza del flamenco . Coreografía en la que se mezclan ambos estilos de la danza española .



**BALLET
FLAMENCO
ESPAÑOL**

**BALLET
FLAMENCO
ESPANOL**





**BALLET
FLAMENCO
ESPAÑOL**

