



"MOLDOVENEASKA" NATIONAL FOLK BALLET

Fondato nel 1974, il balletto è vincitore di concorsi e festival internazionali e della medaglia d'oro al festival internazionale della gioventù di Avana.



Il repertorio del complesso è creato sulla base delle musiche e danze folcloristiche delle popolazioni che abitano la Repubblica Moldava. I motivi musicali, plastici e vivaci, rinascono nell'arte dell'ensemble, nei ritmi e nelle melodie della danza folcloristico-scenica. Una sottile rielaborazione sottolinea la bellezza del folclore mettendo in luce quella che è la sua vera creatività e proponendolo al pubblico.



Alla base del repertorio vi sono le melodie e le danze moldave come l'infuocata “**Hora Sarbatorii**” (Danza di festa), l'antica danza tradizionale maschile “**Celusari**” e la poetica “**Hora Fetelor**” (danza delle donne) che dopo un inizio maestoso esplose come un fiume di montagna, “**La suite dei Carpazi**” una danza originale con i bastoncini e tante altre danze brillanti che rivelano la ricchezza interiore del popolo moldavo.



Un ruolo importante nel programma è quello dell'orchestra di strumenti folcloristici, formata da musicisti virtuosi; in essa accanto a strumenti tradizionali (armonica, violino, tromba, clarinetto e contrabbasso) troviamo gli strumenti popolari: **Hai** (Flauto di Pan), **Teragot** (simile al clarinetto), cembalo, ocarina, piffero e **caval** (simile al flauto).



L'Ensemble ha un repertorio musicale e coreografico molto vasto il che gli permette di presentare ben tre programmi diversi.

Durante la sua attività la troupe ha svolto tournée in tutte le repubbliche dell'ex Unione Sovietica, Algeria, Iraq, Sri-Lanka ed India, Norvegia, Francia, Italia, Cuba, Filippine, Germania, Polonia, Bulgaria e Romania ed ovunque gli spettacoli hanno riscosso grande successo.



La direzione del collettivo è stata assunta dall'artista emerito della Repubblica Moldava **Jury Gorshkov** e da **Raissa Gorshkova**, ex ballerini solisti dell'Ensemble Accademico Statale JOC, che vantano nella loro carriera un'ottima scuola di balletto classico ed una grande esperienza professionale. Conoscendo a fondo tutte le sottigliezze dell'arte della danza essi hanno creato un Ensemble unico per maestria e stile.



Il grande filosofo moldavo Dimitrie Cantemir scriveva: *“L'anima del popolo Moldavo è lirica e passionale, tormentata e nostalgica, grande e nobile. Un'anima che sprigiona la musica trasformandola in vita. La grande forza di una vita musicale e lirica non può lasciare nessuno indifferente”*. Il balletto non lascia proprio nessuno indifferente, anzi, risveglia la voglia di vivere, di amare, di riscoprire nuove forze vitali.



PROGRAMMA DEL CONCERTO

1 PARTE

1. SERBETORIASKA
2. RARE E VERBUNKUL
3. KARPATIAN SUITE
4. INTERMEZZO MUSICALE CON ORHESTRQ
5. PRIPRUDSKAJA DANZA
6. LE CANZONI ZINGARE
7. DANZA ZINGARA DI BESSARABBIA

2 PARTE

8. COSI BALLANO NEI DUE PAESINI
9. INTERMEZZO MUSICAL CON ORCHESTRA
10. KHORA ALLEGRA
11. ROMANZI RUSSI (canto solo) Solista Vasily Chebotar
12. KALINKA - IL CICLO DI DANZE RUSSE
13. INTERMEZZO MUSICALE "MELODIE DI MOLDOVA"
14. LA DANZA MOLDAVA "JZHIOK MOLDAVENIASKA"
15. DANZA FINALE "PERINIZA"



Corso Buenos Aires 19/7 sc.B
16129 GENOVA (Italia)
Tel. e Fax +39 010 5530574
italconcert@italconcert.com
www.italconcert.com